



WALSER MÖBEL

**„Ich will Ihnen den schönsten
Wohnraum bieten,
den Sie sich ertäumen“**

Thomas Walser (Inhaber)



Vom Möbeltraum zum Traummöbel





Inhalt

Einleitung	Seite 6
Natur erleben	Seite 16
Möbel mit Charakter	Seite 52
Accessoires mit Stil	Seite 112
Der Schritt zum Traummöbel	Seite 124



Der Künstler

Als naturverbundener Mensch war es immer schon mein Traum; eigene, stilvolle und einzigartige Möbel zu produzieren. Nach abgeschlossener Ausbildung zum Möbelschreiner gründete ich das Unternehmen Walser Möbel. Im Zentrum steht immer der Rohstoff Holz. Jedes einzelne Holzstück ist in seiner Form ein Unikat. In Kombination mit anderen Rohstoffen - wie Glas oder Metall - entstehen ganz individuelle Möbel, die eine eigene Geschichte erzählen.

Ich betrachte Material, Funktionalität und Design als eine Einheit. Die Basis für jedes Möbelstück ist für mich das Kundenbedürfnis. Mein Stil ist zeitlos, aber stets mit dem Fokus auf die gesamte Wohnungsumgebung. Bei der Auseinandersetzung mit Ihrem Raum und der

gesamten Wohnungseinrichtung kreiere ich die ersten Ideen. Ich gehe auf jeden Kundenwunsch mit viel Elan, Kreativität und Qualität ein.

In handwerklicher Perfektion verarbeite und veredle ich den Rohstoff Holz in einzigartige Möbelstücke mit einem authentischen Design - ich begleite Sie von Ihrem Möbeltraum zum Traummöbel.

Thomas Walser

Die Philosophie

Wir von Walser Möbel haben das Ziel, Wohnmöbel zu fertigen, die nebst dem Design und der Funktionalität auch eine lange Lebensdauer aufweisen. Unsere Möbelfabrik befindet sich in den Flumserbergen – in Oberterzen (SG). Wir leben Nachhaltigkeit und tragen Sorge zu unserer Umwelt. Wir geben unseren Wohnmöbeln einen Wert und setzen auf traditionelle Schweizer Eigenschaften – bodenständig, leidenschaftlich und detailverliebt.

Damit wir auch in Zukunft auf diese Eigenschaften setzen können, beruhen wir uns auf die Stärken eines dynamischen Kleinbetriebes – persönlich, flexibel und professionell. Wir erstellen jedes einzelne Möbel mit dem Grundgedanken, dass es auch nach Jahrzehnten

unserem Kunden eine Freude sowie einen Mehrwert bietet. Die Natur ist unsere Quelle und der Rohstoff Holz unser zentrales Material. Wir arbeiten mit den Charakterzügen jedes einzelnen Holzstückes. Da Holz nur in begrenzter Form vorhanden ist, legen wir grossen Wert auf Nachhaltigkeit. Durch eine vollständige Transparenz im gesamten Produktionsprozess zeigen wir diese Nachhaltigkeit auf und kommunizieren sie aktiv zu unseren Kunden.

Durch den Erwerb eines Walser-Möbels investieren Sie in die Zukunft und leisten einen wertvollen Beitrag zur Umwelt bei.





Die Möbelfabrik

Wir arbeiten in den Bergen, direkt in Nähe der Natur und bei unserem Rohstoff Holz. Unsere Manufaktur ist in Oberterzen in einem alten Fabrikgebäude angesiedelt – im Familienbesitz der Familie Walser. Die Fabrik hat drei Etagen mit jeweils 300 Quadratmeter.

Die erste Etage nutzen wir für die Hauptproduktion und die zweite Etage für das Beschläge- sowie das Furnierlager. Ausserdem verfügt die zweite Etage über einen Raum für die Fotografie der Möbel. Wir arbeiten mit traditionellen Handwerkstechniken sowie mit den modernsten Maschinen. Durch unseren Standort

erzielen wir Nähe zu unseren Massivholz-Lieferanten wie auch Kontakte zu Förstern, wo wir den Rohstoff Holz direkt beziehen können. Durch die grosse Fläche der Liegenschaft können wir unsere Wachstumsstrategie vorantreiben und aktiv umsetzen.

In 5 Schritten zum Traummöbel

Schritt 1

Persönlicher Dialog



In einem persönlichen Gespräch - bei Ihnen Zuhause, in unserer Möbelfabrik oder im Stilhaus - lernen wir uns kennen. Gemeinsam arbeiten wir an Ihrem Traummöbel. Die Grundlage sind Ihre Bedürfnisse sowie Ihre Einstellungen.

Schritt 2

Bewusste Auswahl des Rohstoffs



Wir wählen für Sie die Rohstoffe bewusst aus. Aus Gründen der Nachhaltigkeit setzen wir ausschliesslich auf einheimisches Holz.



Schritt 3

Herstellung



In unserer Möbelfabrik stellen wir Ihr Möbel mit traditionellen Handwerkstechniken sowie mit den modernsten Maschinen her.

Schritt 4

Wertschöpfendes Unikat



Ein Walser-Möbel ist ein wertschöpfendes Unikat - Sie investieren in Ihre Zukunft.

Schritt 5

Andauernde Betreuung und Beratung



Nach der Lieferung betreuen wir Sie und Ihr Traummöbel. Unser Engagement beruht auf Langfristigkeit. Unsere Türe steht ihnen immer offen.

Unsere Möbel erleben

Unsere Möbel können Sie bei unserer Möbelmanufaktur in Oberterzen jederzeit live in der Produktion erleben, erfüllen und ertasten. Ausserdem haben wir im oberen Stock für Sie 100 m2 Ausstellungsfläche eingerichtet, wo wir unsere neusten Möbel ausstellen. Gerne zeigen wir Ihnen unsere Manufaktur in einem

persönlichen Rundgang. Auf Anfrage können Sie jederzeit einen Termin mit uns vereinbaren – in unsere Möbelmanufaktur oder bei Ihnen Zuhause.



Rufen Sie uns an
+41 79 500 22 17



Schreiben Sie uns
tom@walsermoebel.ch



Quartnerstrasse 8
8884 Oberterzen



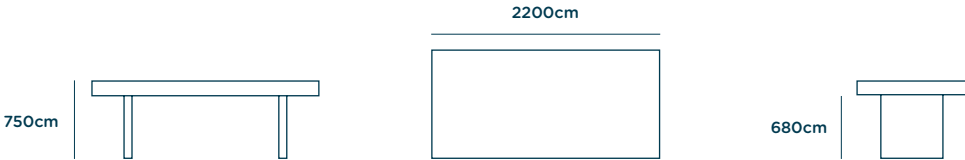


Natur erleben



Schlichte Metallfüsse verleihen dem Massivtisch eine überraschende Leichtigkeit. Die rustikale Eichenholz-Tischplatte besticht durch ihre persönliche Note.

20



 **Holz**

Rustikale Stärke von 70mm Eichenholz aus dem Zürcher Oberland, Baumkante Natur, sehr astiges Eichenholz

 **Verarbeitung**

Oberfläche stark gebürstet, Natur geölt

 **Materialien/Sonstiges**

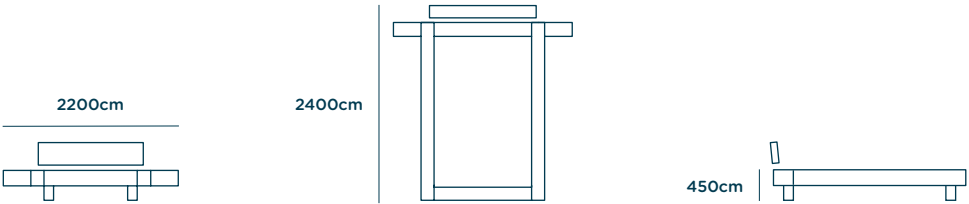
Metallfüsse geschweisst unschwarz gepulvert







Das 200 Kilogramm schwere Bett aus alten Fichtenbalken zeichnet sich durch die markanten Natur-Ausprägungen im Holz aus.

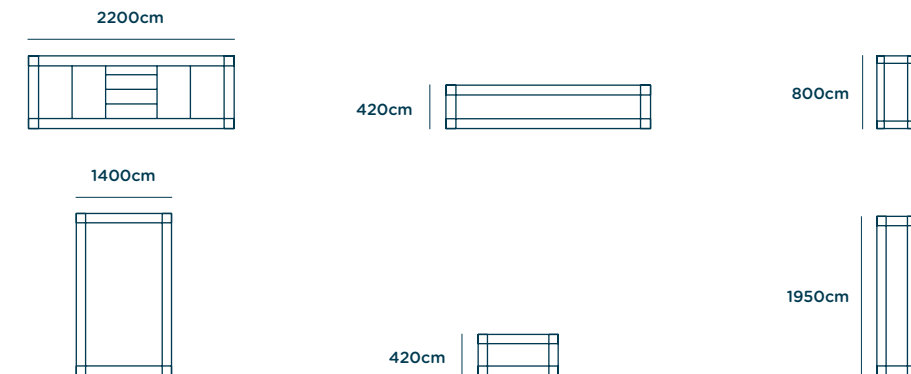


 Holz
Fichtenholz

 Verarbeitung
Geschrubbt und gebürstet

 Materialien/Sonstiges
Komplett zerlegbar

Eine perfekte Verbindung von rustikalem und modernem Design. Die Kombination zwischen Ulmenholz und Glas besticht durch die Eleganz.



Holz

Wildes Ulmen Holz aus dem Zürcher Oberland

Verarbeitung

Oberfläche gebürstet, Natur geölt

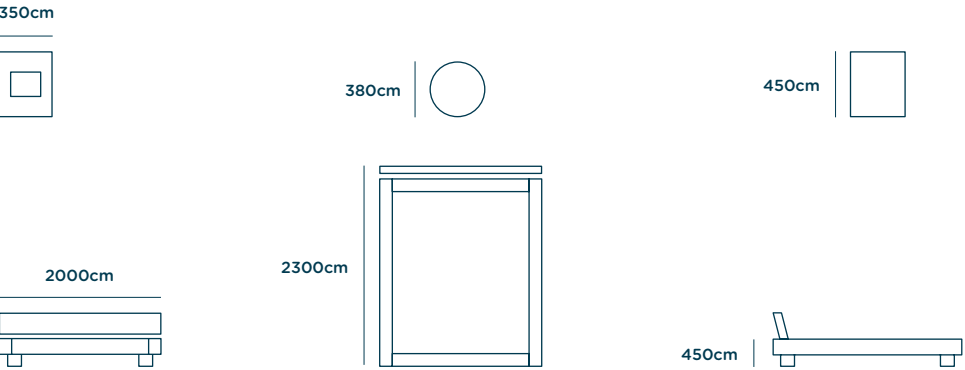
Materialien/Sonstiges

Kombination anthrazit-schwarzes Glas mit Ulmenholz, Verbindungen Schlitz/ Zapfen mit durgestemmtem senkrecht Träger, Schubladen und Türchen





Die Nachttische und die Bettfüsse bilden den Blickfang dieses Eichenbettes.



 Holz

Eichenholz aus dem Zürcher Oberland

 Verarbeitung

Oberflächen geschruppt und gebürstet, Natur geölt

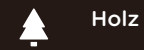
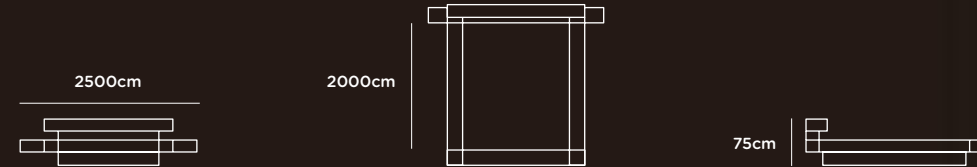
 Materialien/Sonstiges

Verbindung Schlitz/Zapfen, Füsse und Nachttische ganz aus Eichentremmel, Nachttische mit LED-Spot



1. 05

Das dezente Lichtspiel der LEDs betont die Wärme des Holzes und verströmt eine heimelige Atmosphäre.



Holz

400 Jahre alte Fichtenbalken aus Thuisis (GR)



Verarbeitung

Oberflächen geschruppt und gebürstet
und geölt, Bett ohne Beleuchtung komplett
Metallfrei



Materialien/Sonstiges

Separat schaltbare Boden und Kopfbeleuch-
tung mit Dimmer, Verbindung Schlitz/Zapfen
mit durchgestemmtem Holznagel







Die Glas-Tischfüsse geben diesem Tisch eine gewisse Eleganz. Für die Tischplatte wurde Massivholz aus der Region verwendet.



Verarbeitung

Oberflächen geschuppt und gebürstet. Natur geölt.

Holz

Räuchereiche mit Glas kombiniert

Verarbeitung

Tischblatt geschuppt und gebürstet, Natur geölt

Materialien/Sonstiges

Die stabilen Glasflüsse geben dem Tisch das Gefühl zu schweben



Die H-Trägern verleihen diesem Eichentisch einen speziellen Charakter.
Das Eichenholz versprüht diesem Tisch eine klassische Atmosphäre.



Holz

Wilde Eiche mit vielen Ästen und Rissen



Verarbeitung

Tischblatt aus gedämpfter Eiche, Oberfläche geschruppt und gebürstet, Natur geölt



Materialien/Sonstiges

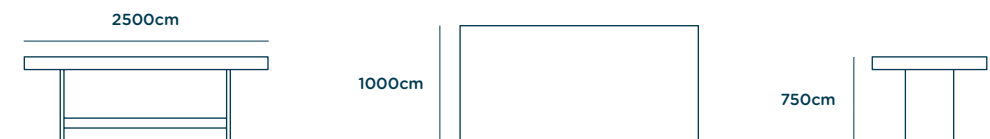
Tischgestell aus H-Trägern roh verschweisst,
mit Linöl geölt, Verbindungsstange mit
Seilspanner







Die Kombination aus Zederholz und Metall gibt diesem Tisch einen unvergleichbaren Charakter.



Holz

Zederholz kommt aus Italien, war ein Parkbaum

Verarbeitung

Brett mit Baumkante, Oberfläche geschruppt und gebürstet, dunkel geölt

Materialien/Sonstiges

Untergestell Tisch aus Metallplatten, weiss gepulvert

Dieser rustikale Nussbaumtisch besticht durch die markante Tischoberfläche. Das Metallgestell widerspiegelt die Einzigartigkeit und Robustheit.



Holz

Tischfläche aus Amerikanischem Nussbaum, sehr wild ausgelesen mit vielen Rissen und Ästen

Verarbeitung

Oberfläche geschruppt und gebürstet, Natur geölt, Risse und Äste ausgespachtelt

Materialien/Sonstiges

Verschweisstes Metallgestell, Oberfläche mit Linöl geölt, Verbindungsstange mit Seilspanner





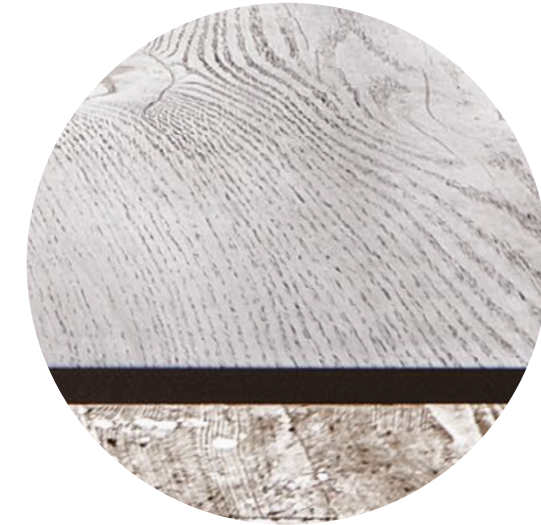
Ein etwas anderer Kleiderschrank mit weisser Front und einem exklusiven Innenleben.



 **Holz**
Einheimisches Altholz (Oberterzen)

 **Verarbeitung**
Oberfläche gebürstet, Natur geölt

 **Materialien/Sonstiges**
Türen mit Tip-On-Funktion, weisse Front mit Ummantelung von Altholz, Innenleben mit Kleiderstangen und Innenschubladen



Möbel mit Charakter





Diese spannende Kombination von Holz und Metall verbindet sich zu einem modernen Design. Die einzigartige Fusskonstruktion besticht durch absolute Festigkeit.



 Holz

Amerikanischer Nussbaum

 Verarbeitung

Oberfläche geschliffen, Natur geölt, weiss gepulvertes Metallgestell

 Materialien/Sonstiges

Baumkante, X aus Metall in der Sitzfläche eingelassen, durch diese Konstruktion bleiben die Holzrisse zusammen



Dieses hochwertige HIFI-Möbel besteht durch sein durchdachtes Design.



 **Holz**
In Sipoholz geschliffen

 **Verarbeitung**
Natur geölt

 **Materialien/Sonstiges**
Weisse Schubladenfronten, durchdachtes
Kabelsystem mit versteckter Nische für die
Kabel, Kabeldurchlässe aus Aluminium

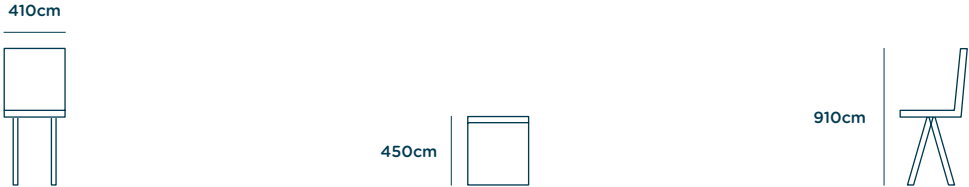




2. 03

Schlichter Stuhl - der durch seine Füße sehr clean, modern sowie leicht wirkt.

64



 Holz

Einheimischer Nussbaum (Oberterzen)

 Verarbeitung

Oberfläche geschliffen, Natur geölt, Metall
roh geölt

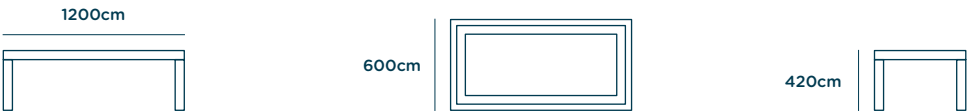
 Materialien/Sonstiges

Schöne Farbkombination, Nussbaumholz in
Kombination mit Metall





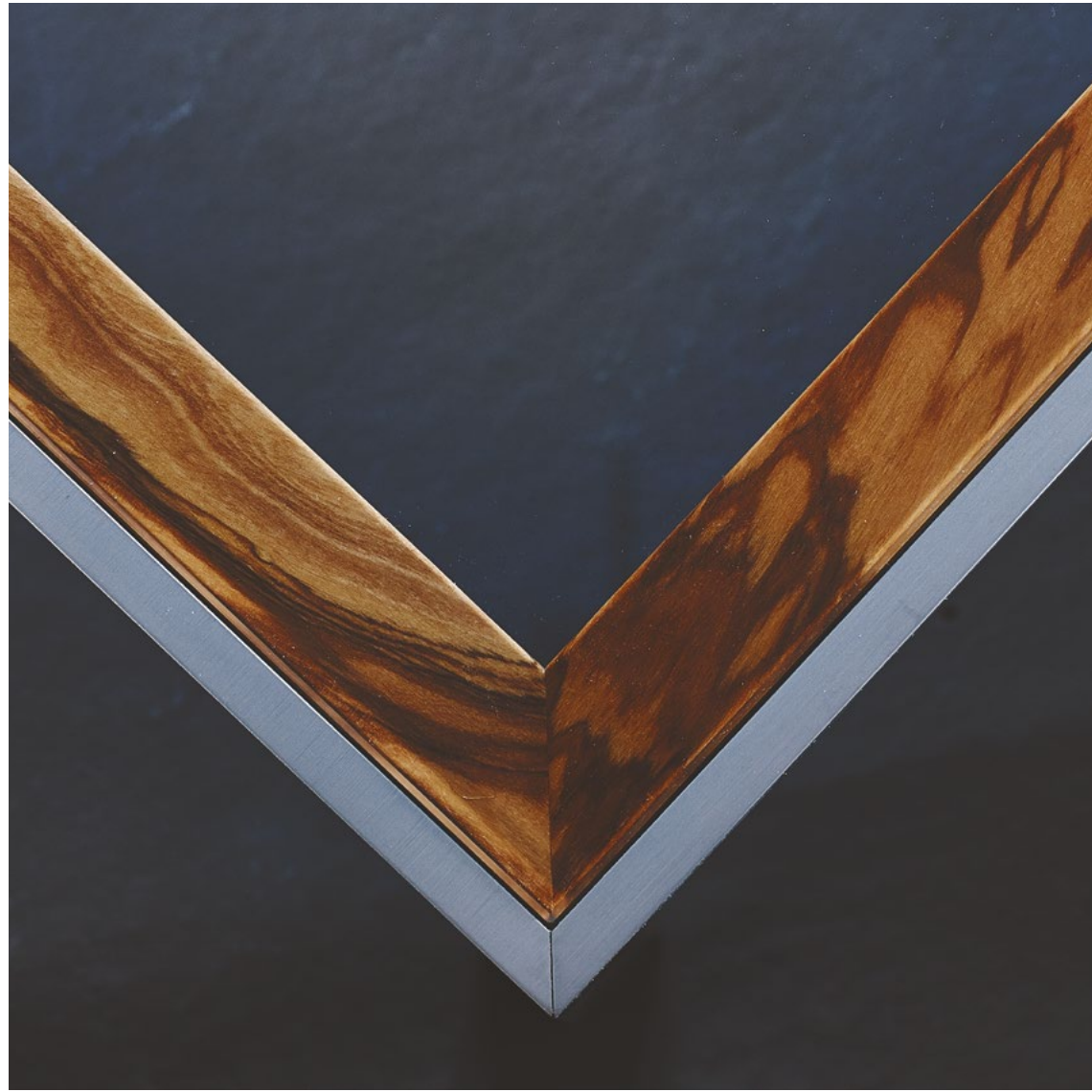
Eine gelungene Kombination von Aluminium, Olivenholz und Glas. Die dezente Verarbeitung verleiht diesem Möbel eine besondere Leichtigkeit; es scheint zu schweben.



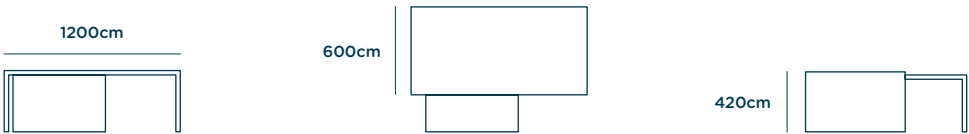
 Holz
Olivenholz Einlage

 Verarbeitung
Geschliffenes Aluminium

 Materialien/Sonstiges
Glasplatte als Abstellfläche



Frei kombinierbar besticht dieses Möbel durch seinen einfachen Stil.
Den Blickfang bildet das durchlaufende Holzmuster der Ecken.



 Holz
Olivenholz

 Verarbeitung
Natur geölt

 Materialien/Sonstiges
Zweiter Salontisch verstaubar unter dem
ersten Salontisch





Eine spannende Verbindung zwischen wildem Olivenholz und dunklem Glas. Speziell sind die schräg geschnittenen Seitenwände.



 Holz
Olivenholz

 Verarbeitung
Natur geölt

 Materialien/Sonstiges
15 Grad bei den Seiten, zwei Türchen,
Glastablare



Die Kombination von Eiche und Metall fließen ineinander und erstrahlen als perfekte Einheit.



 **Holz**
Tischblatt aus Räuchereiche

 **Verarbeitung**
Oberfläche gebürstet, Natur geölt, Oberfläche pulverbeschichtet

 **Materialien/Sonstiges**
Metallkonstruktion verschweisst







Dieses praktische Möbel überzeugt durch sein modernes Design, perfekt harmonisierend mit dem Siposideboard für einen eleganten Wohnraum.



 **Holz**
In Sipoholz geschliffen

 **Verarbeitung**
Natur geölt

 **Materialien/Sonstiges**
Weisse und grifflose Schubladenfronten

Die Eleganz besteht durch das Olivenholz und wird mit dem Aluminium abgerundet.



 Holz
Olivenholz Schubladen und Einlage

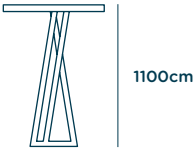
 Verarbeitung
Material geschliffenes Aluminium

 Materialien/Sonstiges
Zwei Schubladenauszüge, Rundum sichtbar





Ein Stehtisch, der durch seine Leichtigkeit ein wohlführendes Feeling ausstrahlt.



 Holz

Einheimisches Oliven-/Nussbaumholz aus Oberterzen

 Verarbeitung

Oberfläche geschliffen, Natur geölt, Metall pulverbeschichtet

 Materialien/Sonstiges

Leichtes Metallgestell, in verschiedene Variationen erhältlich, Tischplatte entweder aus Nussbaum- oder Olivenholz

Die Kombination aus wildem Nussbaumholz und Metall erzeugt eine sehr klassische Dynamik.



Holz

Tischfläche aus Amerikanischem Nussbaum, sehr wild ausgelesen mit vielen Rissen und Ästen

Verarbeitung

Risse und Äste ausgespachtelt, Oberfläche geschruppt, gebürstet, geschliffen und Natur geölt

Materialien/Sonstiges

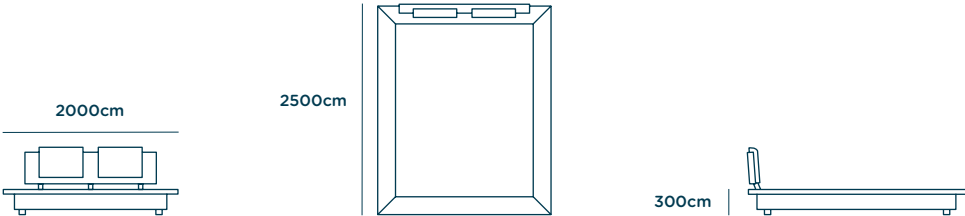
Roh verschweisstes Metallgestell, Oberfläche mit Linöl geölt, Verbindungsstange mit Seilspanner







Ein charakterstarkes Bett aus Wengenhholz mit sehr dezenten Chromstahlfüssen.

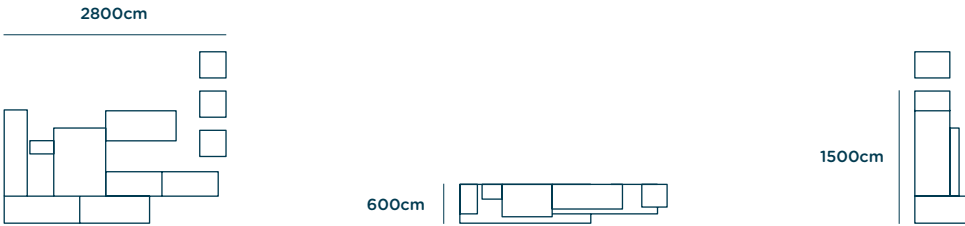


 **Holz**
Wengenhholz

 **Verarbeitung**
Oberfläche geschliffen. Natur geölt

 **Materialien/Sonstiges**
Weisse Lederkissen an der Bettstatt,
Chromstahlfüsse

Kombinierbares Würfelsystem aus kanadischem Ahorn ergibt eine kundenspezifische Wohnwand.



 Holz
Kanadischer Ahorn

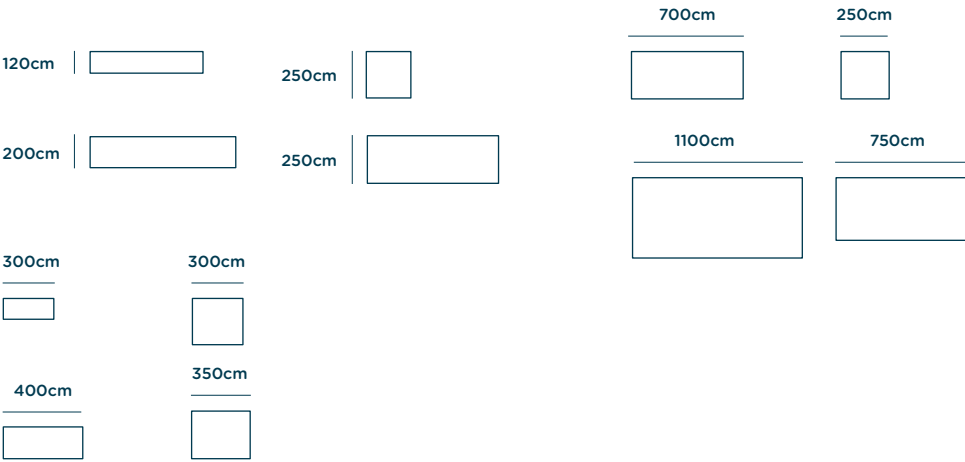
 Verarbeitung
Formplatte schwarz lackiert

 Materialien/Sonstiges
Schwebendes Würfelsystem





Schwebende Wohnwürfel frei kombinierbar als Eye-Catcher für jeden Wohnraum.



Holz

Schubladenfronten aus Tulpenholz



Verarbeitung

Oberflächen Rahmen gibt es in schwarz-matt und weiss-matt lackiert, Oberflächen Fronten in Hochglanz lackiert oder matt Natur geölt

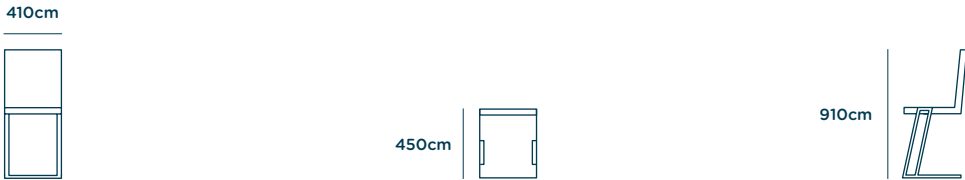


Materialien/Sonstiges

Aus Formplatte weiss-matt ab lackiert, Schwebend montiert



Eine erfrischende Kombination von Holz und Metall. Das weisse Metallgestell strahlt eine moderne Eleganz aus.



 **Holz**
Einheimischer Nussbaum (Oberterzen)

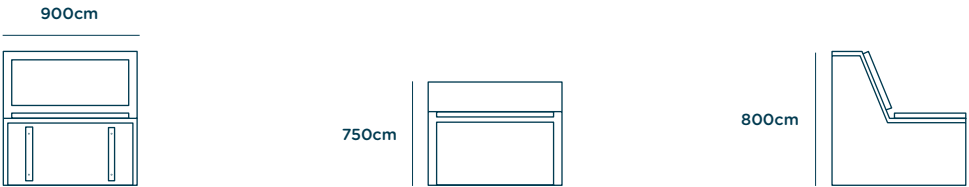
 **Verarbeitung**
Oberfläche geschliffen, Natur geölt,
Metall weiss 9016 gepulvert

 **Materialien/Sonstiges**
Eleganter Stuhl aus Nussbaumholz und Metall





Die unverwechselbare Lounge aus Massivholz ist in Einzelteile aufgebaut, jederzeit können die einzelnen Komponenten neu geordnet werden. Die integrierten Schubladen liefern einen sehr grossen Stauraum.



 Holz

Einheimisches Kirschenholz aus Oberterzen (SG)

 Verarbeitung

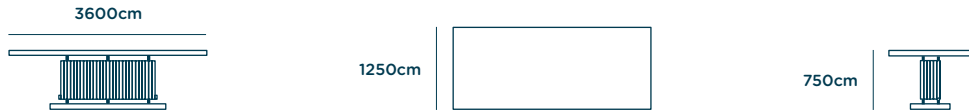
Oberfläche geschliffen, Äste und Risse schwarz gespachtelt, Natur geölt

 Materialien/Sonstiges

Tip-On-Schubladen mit grossem Stauraum, Metallfriese sichtbar verschraubt



Der Blickfang dieses Tisches ist der Radiator als Tischfuss. Der wiederverwertete Radiator besticht durch seine einzigartige Form.



 Holz

Räuchereichenplatte

 Verarbeitung

Kanten Detail hinterfrässt auf 10mm,
Oberfläche geschliffen, Natur geölt

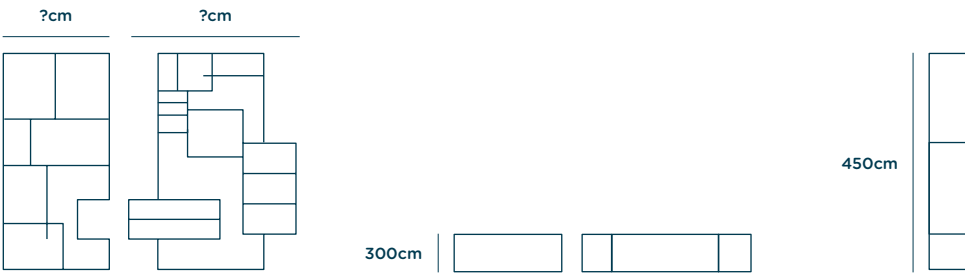
 Materialien/Sonstiges

Alter Radiator als Tischgestell umfunktioniert,
Radiator weiss lackiert angeschliffen und
matt versiegelt





Ein endlos kombinierbares Regal. Je nach Wunsch kann das 3-teilige System individuell in die Wohnumgebung integriert werden.



 **Holz**
Einheimisches Holz aus Oberterzen

 **Verarbeitung**
Speracolor, rohe Metalltablare

 **Materialien/Sonstiges**
Farbe ist wählbar, schwebende Montage möglich, ideal auch für Raumtrenner oder Bücherregal.



Dieser schwebende Nussbaumbank wird durch die Leichtigkeit charakterisiert.



 **Holz**
Die Bank ist aus Amerikanischem Nussbaumholz

 **Verarbeitung**
Natur geölt

 **Materialien/Sonstiges**
Wandbefestigung aus Stahl





Accessoires mit Stil



Spannende Kombination aus Glas und Holz zu einem einzigartigen Spiegel.

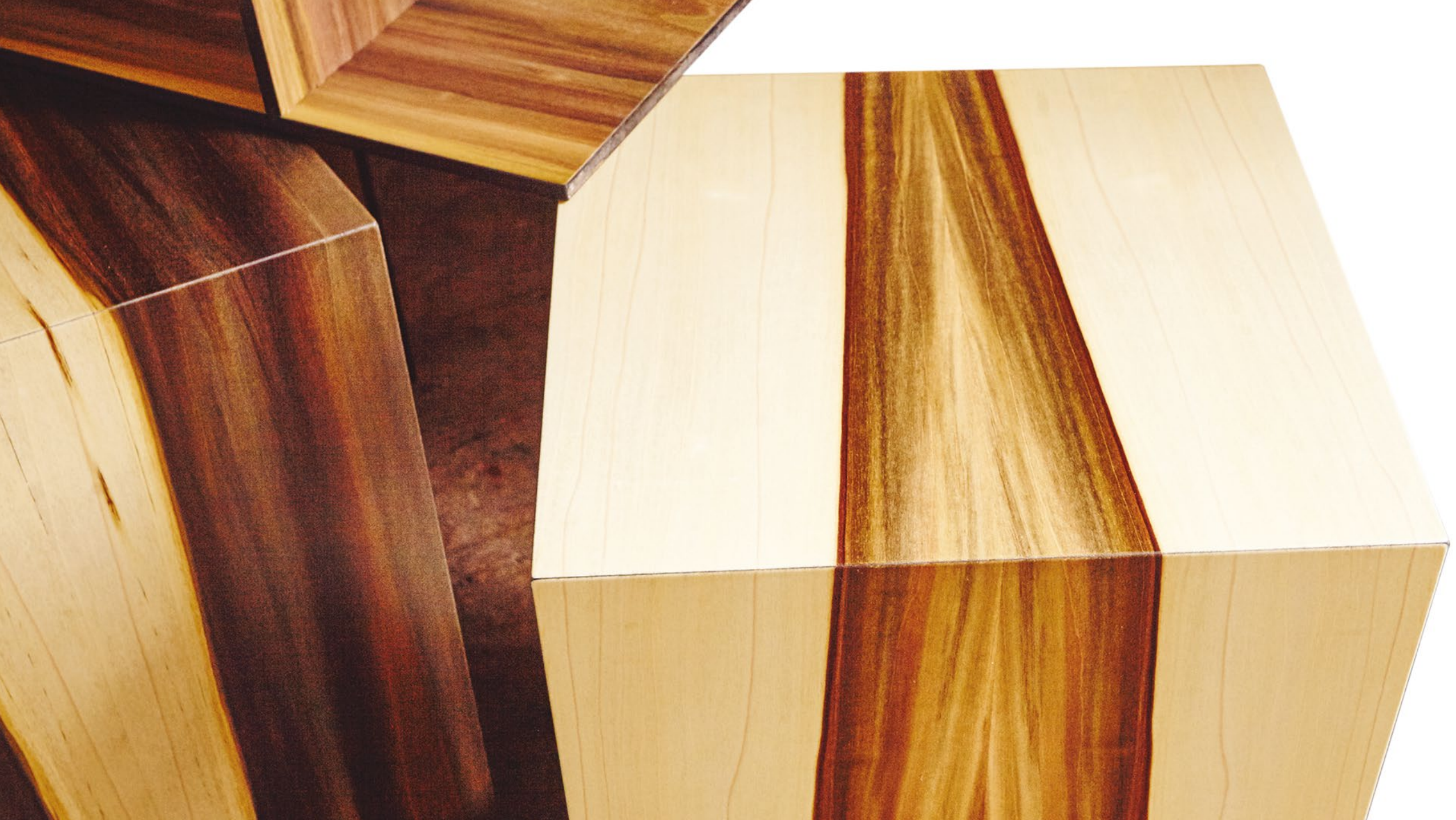


 **Holz**
Ulmenholz aus dem Zürcher Oberland

 **Verarbeitung**
Oberfläche geschruppt

 **Materialien/Sonstiges**
Glas zugeschnitten





Leichter, feiner und exklusiver Beistelltisch aus wunderschönem Tulpenholz –
passend in jede Wohnung.



 **Holz**
Tulpenbaumholz

 **Verarbeitung**
Handgefertigte Eckverbindungen

 **Materialien/Sonstiges**
CDF Träger (extra stabil), sicht Verbindung,
durchlaufende Holzbild Ecken



Dezenter Schmuckhalter aus Massivholz.



 Holz
Aus Räuchereiche

 Verarbeitung
Mit zwei Schrauben montierbar

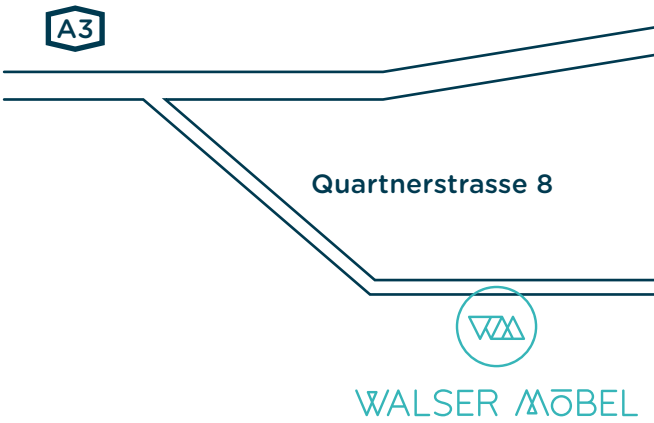
 Materialien/Sonstiges
Geeignet für langen Halsschmuck



Der Schritt zum Traummöbel

Walser Möbel GmbH

Quartnerstrasse 8
8884 Oberterzen



Phone
+41 79 500 22 17



Web
www.walsermoebel.ch



Mail
tom@walsermoebel.ch



Follow us
www.instagram.com/walser_moebel



Follow us
www.facebook.com/walsermoebel

